

| Des Romans | | | | |
|------------|-----------------------|-----------------|--|-----------|
| | Titre | Auteur | En quelques mots | Vos notes |
| 1 | L'Autre moitié de soi | Bennett, Brit | Quatorze ans après la disparition des jumelles Vignes, l'une d'elles réapparaît à Mallard, leur ville natale, dans le Sud d'une Amérique fraîchement déségrégationnée. Adolescentes, elles avaient fugué main dans la main, décidées à affronter le monde. Pourtant, lorsque Desiree refait surface, elle a perdu la trace de sa jumelle depuis bien longtemps : Stella a disparu des années auparavant pour mener à Boston la vie d'une jeune femme Blanche. Mais jusqu'où peut-on renoncer à une partie de soi-même ? | |
| 2 | Mémoire de soie | Borne, Adrien | Ce 9 juin 1936, Emile a vingt ans et il part pour son service militaire. C'est la première fois qu'il quitte la magnanerie où étaient élevés les vers à soie jusqu'à la fin de la guerre. Pourtant, rien ne vient bousculer les habitudes de ses parents. Il y a juste ce livret de famille, glissé au fond de son sac avant qu'il ne prenne le car pour Montélimar. A l'intérieur, deux prénoms. Celui de sa mère, Suzanne, et un autre, Baptistin. Ce n'est pas son père, alors qui est-ce ? Pour comprendre, il faut dévider le cocon et tirer le fil, jusqu'au premier acte de cette malédiction familiale... Premier roman. Coup de coeur. | |
| 3 | Buveurs de vent | Bouysse, Franck | Ils sont quatre, nés au Gour Noir, cette vallée coupée du monde, perdue au milieu des montagnes. Ils sont quatre, frères et soeur, soudés par un indéfectible lien. Marc d'abord, qui ne cesse de lire en cachette. Mathieu, qui entend penser les arbres. Mabel, à la beauté sauvage. Et Luc, l'enfant tragique, qui sait parler aux grenouilles, aux cerfs et aux oiseaux, et caresse le rêve d'être un jour l'un des leurs. Tous travaillent, comme leur père, leur grand-père avant eux et la ville entière, pour le propriétaire de la centrale, des carrières et du barrage, Joyce le tyran, "l'animal à sang froid"... | |

| | | | | |
|---|----------------------------------|-------------------------|--|--|
| 4 | La Brodeuse de Winchester | Chevalier, Tracy | Winchester, 1932. Violet Speedwell, dactylo de trente-huit ans, fait partie de ces millions de femmes restées célibataires depuis que la guerre a décimé toute une génération de fiancés potentiels. "Femme excédentaire", voilà l'étiquette qu'elle ne se résigne pas à porter, à une époque où la vie des femmes est strictement régentée. En quittant une mère acariâtre, Violet espérait prendre son envol, mais son maigre salaire lui permet peu de plaisirs et son célibat lui attire plus de mépris que d'amis. Le jour où elle assiste à un curieux office à la cathédrale, elle est loin de se douter que c'est au sein d'un cercle de brodeuses en apparence austère - fondé par la véritable Louisa Pesel - qu'elle trouvera le soutien et la créativité qui lui manquent... | |
| 5 | La Voie de l'Archer | Coelho, Paulo | Face à l'archer d'exception venu se mesurer à lui, le maître Tetsuya donne bien plus qu'une leçon de tir à l'arc et fait une formidable démonstration des pouvoirs insoupçonnés de son art. Un jeune garçon du village, témoin de ce coup d'éclat, insiste pour qu'il lui transmette son savoir. Le maître l'avertit : il veut bien lui apprendre les règles nécessaires, mais à lui ensuite de les faire siennes et de s'en servir pour devenir un homme meilleur. C'est ainsi que Tetsuya commence à enseigner à son nouveau disciple la mystérieuse « voie de l'archer », le parcours de toute une vie. Un conte poétique. | |
| 6 | Impossible | De Luca, Erri | Sur un sentier escarpé des Dolomites, un homme chute dans le vide. Derrière lui, un autre homme donne l'alerte. Or, ce ne sont pas des inconnus. Compagnons du même groupe révolutionnaire quarante ans plus tôt, le premier avait livré le second et tous ses anciens camarades à la police. Rencontre improbable, impossible coïncidence surtout, pour le magistrat chargé de l'affaire, qui tente de faire avouer au suspect un meurtre prémédité... | |

| | | | | |
|----|---|------------------------------|--|--|
| 7 | Un jour viendra couleur d'orange | Delacourt, Grégoire | A l'aube d'un matin de novembre, dans le Nord de la France, un groupe de copains se poste sur un rond-point et décide de l'occuper. Parmi eux, Pierre, vigile à mi-temps dans un supermarché après un licenciement, exprime enfin une colère longtemps contenue. Au fil des journées de mobilisation, le fossé se creuse avec sa femme, infirmière en soins palliatifs, et Geoffroy, leur fils de treize ans, garçon singulier qui lui a toujours fait peur. Un fils qui refuse d'être touché, classe tout par couleur, compte la taille exacte de ses foulées, et retient tout ce qu'il lit, en silence. Quand Pierre l'oblige à jeter un cocktail molotov sur un bâtiment public, Louise le quitte, épuisée par la violence de son mari et déterminée à protéger Geoffroy... | |
| 8 | La Fille aux papillons | Denfeld, Rene | En enquêtant sur la disparition de sa sœur, Naomi, « la femme qui retrouvait les enfants », croise le chemin d'une fille des rues de Portland nommée Celia. Naomi tente de faire reconnaître le viol dont a été victime Celia et remonte la trace d'une série de meurtres de jeunes filles. Un roman réaliste et sensible sur le monde de l'enfance meurtrie, où l'on retrouve l'héroïne de "Trouver l'enfant". Roman policier | |
| 9 | Alma : le vent se lève (tome 1) | Fombelle, Timothée de | 1786. Quittant la vallée d'Afrique qui la protégeait du reste du monde, Alma, 13 ans, part seule à la recherche de son petit frère disparu. Pendant ce temps, à La Rochelle, le jeune Joseph Mars embarque clandestinement sur La Douce Amélie, l'imposant navire de traite du cruel capitaine Gardel. Il est en quête d'un immense trésor, mais c'est Alma qu'il va découvrir... Un roman historique au formidable souffle, qui apporte un autre éclairage sur la traite des populations d'Afrique au 18ème siècle et le commerce qui en a découlé. Coup de coeur. | |
| 10 | Sublime Royaume | Gyasi, Yaa | Gifty, américaine d'origine ghanéenne, est une jeune chercheuse en neurologie qui consacre sa vie à ses souris de laboratoire. Mais du jour au lendemain, elle doit accueillir chez elle sa mère, très croyante, qui n'est plus que l'ombre d'elle-même et reste enfermée dans sa chambre. Au fil de souvenirs d'enfance émouvants, Gifty s'interroge sur sa passion pour la science si opposée aux croyances de sa mère et de ses ancêtres... | |

| | | | | |
|----|--------------------------------------|---------------------------|--|--|
| 11 | Pacifique | Hochet, Stéphanie | <p>Dans le chaos de la Seconde Guerre mondiale, sur un porte-avions de l'empire du Japon, le soldat Kaneda s'apprête à mourir. Il a pour mission de s'écraser contre un croiseur américain. Ainsi il contribuera à l'éradication de l'homme occidental, l'ennemi intime. Mais Isao Kaneda doute. Il pressent que la guerre est perdue et que son sacrifice ne sauvera pas le pays. Isao devra puiser dans son passé, dans son éducation et les coutumes ancestrales pour trouver la force d'aller jusqu'au bout. Le matin du départ, il exécute les ordres et monte à bord de son chasseur Zero. En plein vol, une avarie l'oblige à atterrir en urgence sur une petite île de l'archipel...</p> | |
| 12 | La bibliothécaire d'Auschwitz | Iturbe, Antonio G. | <p>A quatorze ans, Dita est une des nombreuses victimes du régime nazi. Avec ses parents, elle est arrachée au ghetto de Terezín, à Prague, pour être enfermée dans le camp d'Auschwitz. Là, elle tente malgré l'horreur de trouver un semblant de normalité. Quand Fredy Hirsch, un éducateur juif, lui propose de conserver les huit précieux volumes que les prisonniers ont réussi à dissimuler aux gardiens du camp, elle accepte. Au péril de sa vie, Dita cache et protège un trésor. Elle devient la bibliothécaire d'Auschwitz.</p> | |
| 13 | Nature humaine | Joncour, Serge | <p>La France est noyée sous une tempête diluvienne qui lui donne des airs, en ce dernier jour de 1999, de fin du monde. Alexandre, reclus dans sa ferme du Lot où il a grandi avec ses trois sœurs, semble redouter davantage l'arrivée des gendarmes. Seul dans la nuit noire, il va revivre la fin d'un autre monde, entre 1976 et 1999, les derniers jours de cette vie paysanne et en retrait qui lui paraissait immuable enfant. Entre l'homme et la nature, la relation n'a cessé de se tendre. À qui la faute ?</p> | |
| 14 | Liv Maria | Kerninon, Julia | <p>Son nom est Liv Maria Christensen. Enfant solitaire née sur une île bretonne, entre une mère tenancière de café et un père marin norvégien. Envoyée subitement à Berlin à l'âge de 17 ans, elle tombe amoureuse de son professeur d'anglais. Le temps d'un été, elle apprend tout. Mais, à peine sortie de l'adolescence, ses parents décèdent dans un accident. Et le professeur d'été n'était peut-être qu'un mirage. Alors, Liv Maria s'invente pendant des années une existence libre en Amérique latine. Puis, par la grâce d'un nouvel amour, elle s'ancre dans une histoire de famille paisible, en Irlande. Deux fils viennent au monde. Mais Liv Maria reste une femme insaisissable, même pour ses proches...</p> | |

| | | | | |
|----|-------------------------------|----------------------------|---|--|
| 15 | Des vies à découvert | Kingsolver, Barbara | A travers deux héroïnes, un roman sur la place des femmes dans la famille et dans l'histoire. Willa Knox, journaliste indépendante, doit aider son fils en pleine crise existentielle ; Mary Treat, scientifique émérite largement oubliée malgré sa proximité intellectuelle avec Darwin. Ce qui lie les deux femmes : un charisme irrésistible, un intense besoin de liberté et... une maison. D'une époque à l'autre, du XXIe siècle au XIXe siècle, Barbara Kingsolver dresse un portrait saisissant de vérité de l'Amérique, mêlant avec brio le romanesque et le politique. | |
| 16 | La naissance d'un père | Lacroix | "La paternité est la grande affaire de ma vie adulte. Elle a occupé une large partie de mon temps. Mon premier enfant est né quand j'avais vingt-cinq ans ; mon cinquième quand j'en avais quarante-deux. Quatre garçons, une fille. De deux mères différentes. J'ai attendu que le cycle des naissances s'achève pour raconter cette expérience. J'en ressentais le désir depuis longtemps. Les romanciers, les intellectuels, s'ils évoquent souvent leurs pères, restent très discrets sur leur propre paternité. En un sens, je les comprends. Ecrire sur ses enfants, c'est prendre le risque de la partialité. Et puis, comment alimenter le romanesque avec des petits pots ?" | |
| 17 | Histoire du fils | Lafon, Marie-Hélène | Le fils, c'est André. La mère, c'est Gabrielle. Le père est inconnu. André est élevé par Hélène, la soeur de Gabrielle, et son mari. Il grandit au milieu de ses cousines. Chaque été, il retrouve Gabrielle qui vient passer ses vacances en famille. Entre Figeac, dans le Lot, Chanterelle ou Aurillac, dans le Cantal, et Paris, ce roman sonde le cœur d'une famille, ses bonheurs ordinaires et ses vertiges les plus profonds, ceux qui creusent des galeries dans les vies, sous les silences. | |
| 18 | Fille | Laurens, Camille | Dans ce roman, se déploie le destin d'une femme née au début des années 60 et confrontée aux mutations de la société française de ces quarante dernières années. La narratrice emporte dans sa voix les grandes problématiques de l'éducation des femmes, de la domination masculine et de la transmission des valeurs féministes aux jeunes générations. Son parcours se fait la chambre d'échos de toutes celles qui furent élevées dans l'idée d'une supériorité des hommes. | |

| | | | | |
|----|---------------------------|---|--|--|
| 19 | Je suis une Viking | MacDonald, Andrew | Zelda, 21 ans, n'est pas tout à fait comme les jeunes femmes de son âge, parce que sa mère buvait trop quand elle était enceinte. Qu'à cela ne tienne, elle mènera sa vie comme elle l'entend ! Zelda aime son grand frère Gert, son amoureux Marxy, son nouveau travail à la bibliothèque, faire des listes et, surtout, elle voue un culte immodéré aux Vikings. Mais, alors qu'elle rêve de combats à l'épée et de Valkyries, elle découvre que Gert s'est lié à de dangereux dealers pour payer les factures. Le moment est venu pour Zelda de montrer sa bravoure et de se lancer à sa rescousse ! Un roman et une héroïne décalés et attachants. | |
| 20 | Le Dit du mistral | Mak-Bouchard, Olivier | Après une nuit de violent orage, un homme voit toquer à la porte de sa maison de campagne Monsieur Sécaillat, le vieux paysan d'à-côté. Qu'est-ce qui a pu pousser ce voisin secret, bourru, généralement si avare de paroles, à venir jusqu'à lui ? L'homme lui apporte la réponse en le conduisant dans leur champ mitoyen : emporté par la pluie violente et la terre gorgée d'eau, un pan entier d'un ancien mur de pierres sèches s'est éboulé. Or, au milieu des décombres et de la glaise, surgissent par endroits de mystérieux éclats de poterie. Intrigués par leur découverte, les deux hommes vont décider de mener une fouille clandestine, sans se douter que cette décision va chambouler leur vie... | |
| 21 | Alabama 1963 | Manchette, Ludovic Niemic, Christian | Birmingham, Alabama, 1963. Le corps sans vie d'une fillette noire est retrouvé. La police s'en préoccupe de loin. Mais voilà que d'autres petites filles noires disparaissent... Bud Larkin, détective privé bougon, alcoolique et raciste, accepte d'enquêter pour le père de la première victime. Adela Cobb, femme de ménage noire, jeune veuve et mère de famille, s'interroge sur ces disparitions. Deux êtres que tout oppose. A priori... Premier roman | |

| | | | | |
|----|-----------------------------|----------------------------|--|--|
| 22 | Le Monde du vivant | Marchet, Florent | Cet été-là, Solène a treize ans et elle déteste son père. Jérôme a obligé sa famille à s'installer à la campagne pour réaliser son rêve : devenir propriétaire d'une ferme. Cet ancien ingénieur, lui, est fier de sa nouvelle vie, au plus proche de l'écosystème, les mains dans la terre. Mais les temps se durcissent, et la désillusion grignote son esprit. Alors que les moissons approchent, sa femme Marion, voulant l'aider, se blesse avec une machine agricole et immobilisée. Théo, un « wooffeur » de vingt-quatre ans, vient seconder Jérôme ; il n'est pas sans charme, il n'est pas sans radicalité non plus. Avec sa présence c'est tout l'équilibre familial qui est chamboulé... Premier roman. | |
| 23 | Les Roses fauves | Martinez, Carole | Dans la sierra andalouse, quand une femme sentait la mort venir, elle brodait un coussin en forme de cœur qu'elle bourrait de bouts de papier sur lesquels étaient écrits ses secrets. A sa mort, sa fille aînée en héritait avec l'interdiction absolue de l'ouvrir... Lola vit seule au-dessus du bureau de poste où elle travaille, elle se dit comblée par son jardin. Dans son portefeuille, on ne trouve que des photos de ses fleurs et, dans sa chambre, trône une armoire de noces pleine des cœurs en tissu des femmes de sa lignée espagnole. Lola se demande si elle est faite de l'histoire familiale que ces cœurs interdits contiennent et dont elle ne sait rien. Il faudrait déchirer ces cœurs pour le savoir... | |
| 24 | Histoires de la nuit | Mauvignier, Laurent | Il ne reste presque plus rien à La Bassée : un bourg et quelques hameaux, dont celui qu'occupent Bergogne, sa femme Marion et leur fille Ida, ainsi qu'une voisine, Christine, une artiste installée ici depuis des années. On s'active, on se prépare pour l'anniversaire de Marion, dont on va fêter les quarante ans. Mais alors que la fête se profile, des inconnus rôdent autour du hameau... | |

| | | | | |
|----|------------------------------|-----------------------------|--|--|
| 25 | Betty | McDaniel, Tiffany | La Petite Indienne, c'est Betty Carpenter, née dans une baignoire, sixième de huit enfants. Sa famille vit en marge de la société car, si sa mère est blanche, son père est cherokee. Lorsque les Carpenter s'installent dans la petite ville de Breathed, après des années d'errance, le paysage luxuriant de l'Ohio semble leur apporter la paix. Avec ses frères et sœurs, Betty grandit bercée par la magie immémoriale des histoires de son père. Mais les plus noirs secrets de la famille se dévoilent peu à peu. Pour affronter le monde des adultes, Betty puise son courage dans l'écriture : elle confie sa douleur à des pages qu'elle enfouit sous terre au fil des années... | |
| 26 | La chaîne | McKinty, Adrian | Le téléphone sonne. Un inconnu a kidnappé votre enfant. Pour qu'il soit libéré, vous devez enlever l'enfant de quelqu'un d'autre. Votre enfant sera relâché quand les parents de votre victime auront à leur tour enlevé un enfant. Si un chaînon manque : votre enfant sera tué... Thriller | |
| 27 | L'homme aux murmures | North, Alex | Un écrivain veuf, Tom, et son fils de 8 ans, Jake, emménagent dans une nouvelle ville. Featherbank. Si charmante et calme en apparence. Où vingt ans plus tôt, un serial killer a été arrêté après avoir tué plusieurs enfants. On l'appelait l'Homme aux murmures. Des murmures que Jake a entendus. A la porte de sa maison. Et si tout recommençait ? Thriller. Premier roman. | |
| 28 | Les Aérostats | Nothomb, Amélie | Ange, 19 ans "mène une vie assez banale" et étudie la philologie. Après avoir répondu à une petite annonce, elle donne des cours de littérature à Pie, un lycéen de 16 ans dyslexique, et va l'éveiller aux bonheurs de la lecture des grandes œuvres. | |
| 29 | Ce qu'il faut de nuit | Petitmangin, Laurent | C'est l'histoire d'un père qui élève seul ses deux fils. Les années passent et les enfants grandissent. Ils choisissent ce qui a de l'importance à leurs yeux, ceux qu'ils sont en train de devenir. Ils agissent comme des hommes. Et pourtant, ce ne sont encore que des gosses. C'est une histoire de famille et de convictions, de choix et de sentiments ébranlés, une plongée dans le cœur de trois hommes. Prix Stanislas 2020. Premier roman. Coup de cœur. | |

| | | | | |
|----|--------------------------------------|----------------------------|---|--|
| 30 | Loin-Confins | Roger, Marie-Sabine | Il y a longtemps de cela, bien avant d'être la femme libre qu'elle est devenue, Tanah se souvient avoir été l'enfant d'un roi, la fille du souverain déchu et exilé d'un éblouissant archipel, Loin-Confins, dans les immensités bleues de l'océan Frénétique. Et comme tous ceux qui ont une île en eux, elle est capable de refaire le voyage vers l'année de ses neuf ans, lorsque tout bascula, et d'y retrouver son père. Il lui a transmis les semences du rêve mais c'est auprès de lui qu'elle a aussi appris la force destructrice des songes. Un roman sur l'attachement sans bornes d'une petite fille pour un père qui n'était pas comme les autres. | |
| 31 | La femme au manteau violet | Sabard, Clarisse | 2018. Un neurologue révèle à Jo qu'un anévrisme risque de se rompre à tout moment. Elle peut être opérée, mais les risques sont importants. Jo se réfugie chez Victor, son grand-père. Ce dernier lui montre un pendentif qu'il a reçu d'Angleterre quelques années plus tôt, avec quelques mots griffonnés sur une feuille : « De la part de Charlotte, qui n'a jamais oublié Gabriel. Ce souvenir vous revient de droit. » Victor lui révèle que Gabriel était son frère aîné, décédé lorsqu'il était enfant. Jo décide de se rendre en Angleterre afin d'aider son grand-père à résoudre ce mystère. 1929. Charlotte et son mari, Émile, quittent leur vignoble d'Épernay pour un voyage d'affaires à New York... Le romans d'un secret de famille entre passé et présent. | |
| 32 | Aline et les hommes de guerre | Silla, Karine | Aline Sitoé Diatta naît en 1920 dans le sud du Sénégal. Enfant déterminée, puis adolescente indépendante, elle quitte la brousse pour se rendre à Dakar afin d'y travailler comme gouvernante dans une famille de colons. C'est là qu'elle entend, pour la première fois, des voix qui lui ordonnent de rentrer chez elle pour libérer son peuple. Prônant la désobéissance civile et la non-violence, Aline appelle les Sénégalais à lutter pour leurs terres et le respect qui leur reviennent de droit. S'entourant des anciens, comme le veut la tradition diola, la jeune femme est vite érigée en icône de la résistance. | |

| | | | | |
|----|--|--------------------------|---|--|
| 33 | Gray : quand un perroquet orgueilleux mène l'enquête... | Swann, Leonie | Augustus Huff, enseignant à la célèbre université de Cambridge, est bien ennuyé : un de ses étudiants a trouvé la mort après une chute de plusieurs mètres. Tragique accident ou meurtre de sang-froid ? Augustus penche pour la seconde hypothèse, car le disparu était tout sauf un ange. Avec l'aide de Gray, le perroquet du défunt, il part à la recherche de l'assassin. Mais l'oiseau se révèle être fort en bec et l'enquêteur pas franchement doué. Rapidement, c'est Gray qui posera les bonnes questions et conduira Augustus sur les traces du coupable... Roman policier | |
| 34 | Nickel Boys | Whitehead, Colson | Dans la Floride ségrégationniste des années 1960, le jeune Elwood Curtis prend très à cœur le message de paix de Martin Luther King. Prêt à intégrer l'université pour y faire de brillantes études, il voit s'évanouir ses rêves d'avenir lorsque, à la suite d'une erreur judiciaire, on l'envoie à la Nickel Academy, une maison de correction qui s'engage à faire des délinquants des "hommes honnêtes et honorables". Sauf qu'il s'agit en réalité d'un endroit cauchemardesque, où les pensionnaires sont soumis aux pires sévices. Elwood trouve toutefois un allié précieux en la personne de Turner, avec qui il se lie d'amitié... Prix Pulitzer 2020 | |

| Les romans sélectionnés pour le prix Escapages 2021 | | | | |
|--|-----------------------------------|-------------------|---|------------------|
| | Titre | Auteur | En quelques mots | Vos notes |
| 35 | Qui a tué l'homme homard ? | Erre, J.M. | Margoujols, petit village reculé de Lozère, abrite depuis 70 ans les rescapés d'un cirque itinérant qui proposait un freak show : femme à barbe, soeurs siamoises, homme-éléphant, nain, colosse... Mais la découverte du cadavre atrocement mutilé de Joseph Zimm, dit « l'homme-homard », va bouleverser la vie presque tranquille de ses habitants. Qui a tué cet ancien membre du cirque des monstres, et pourquoi ? Qui se cache derrière le mystérieux auteur du blog "Je vois la vie en monstre" ?" Quels secrets, enfouis dans les hauteurs du Gévaudan, l'enquête de l'adjudant Pascalini va-t-elle révéler ? Et que cherche vraiment Julie, la fille du maire, passionnée de romans policiers, qui épaula la gendarmerie dans son enquête ? | |

| | | | | |
|----|------------------------------------|----------------------------|---|--|
| 36 | A crier dans les ruines | Koszelyk, Alexandra | Tchernobyl, avril 1986. Lena et Ivan, deux adolescents amoureux l'un de l'autre, voient leur vie bouleversée par l'explosion de la centrale. Lena, fille d'un ingénieur de la centrale, a le privilège de pouvoir partir avec sa famille en France. Elle croit d'ailleurs qu'Ivan est mort. Ivan, fils d'un paysan, n'a pas pu quitter la zone. Comme sa famille, il a tout perdu, a été emmené de force à Kiev, mais il continue d'attendre le retour de Lena. Déracinée, la jeune fille tente d'oublier son passé. Vingt ans plus tard, elle fait le chemin inverse, et repart en Ukraine. Premier roman. | |
| 37 | Des hommes couleur de ciel | Llobet, Anaïs | Dans le pays où est né Oumar, il n'existe pas de mot pour dire ce qu'il est, seulement des périphrases : stigal basakh vol stag, un « homme couleur de ciel ». Réfugié à La Haye, le jeune Tchétchène se fait appeler Adam, passe son baccalauréat, boit des vodka-orange et ose embrasser des garçons dans l'obscurité des clubs. Mais il ne vit sa liberté que prudemment et dissimule sa nouvelle vie à son jeune frère Kirem, à la colère muette. Par une journée de juin, Oumar est soudain mêlé à l'impensable, au pire, qui advient dans son ancien lycée. La police est formelle : le terrible attentat a été commis par un lycéen tchétchène. Alissa, la professeure de russe de Kirem, est tchétchène elle aussi. Mais contrairement au jeune garçon, celle-ci cache ses origines par peur de l'amalgame avec les exactions terroristes dont s'est si souvent rendu célèbre son pays. Son passé qui la rattrape : pourquoi n'a-t-elle rien vu venir ? | |
| 38 | Le Bruissement des feuilles | Viggers, Karen | Dans un village de Tasmanie, les destins de trois personnages vont se croiser. Miki, dix-sept ans, vit coupée du monde depuis l'incendie qui a coûté la vie à ses parents. Sous le joug de son frère Kurt, un chrétien fondamentaliste, elle travaille comme serveuse dans leur restaurant et le soir, se rêve en héroïne de romans. Ses seules bouffées d'air sont les sorties en forêt avec son frère. Max est un petit garçon de 10 ans qui n'a pas la vie facile. Son père le méprise, et il subit le harcèlement d'un garçon de l'école. Leon vient d'être nommé garde forestier dans la région. Il a du mal à se faire accepter par les habitants du village car son activité est perçue comme un danger pour les bûcherons du coin. Il se prend d'amitié pour Max, son jeune voisin, et parcourt la forêt en cachette avec Miki, dans l'espoir de protéger la nature, et de sauver les diables de Tasmanie... | |

| Des Bandes dessinées | | | | |
|----------------------|--|--|--|-----------|
| | Titre | Auteur | En quelques mots | Vos notes |
| 39 | La force des femmes : rencontres africaines | Alessandra, Joël | Depuis 30 ans, Joël Alessandra sillonne l'Afrique. Parmi les nombreuses rencontres qu'il y a fait, certaines, notamment de femmes, l'ont marqué profondément. Un roman graphique militant, aux magnifiques aquarelles. | |
| 40 | Ils ont tué Leo Frank | Bétaucourt, Xavier Perret, Olivier (ill.) | 1982. Alonzo Mann est un vieil homme qui sent sa fin venir. Il décide de témoigner à nouveau sur une affaire qui a déchiré l'Amérique en 1913. Celle d'une possible erreur judiciaire et du lynchage d'un homme : Leo Frank. A l'époque, le corps de Mary Phagan, 14 ans, est retrouvé dans l'usine dans laquelle elle travaillait. Elle a été étranglée. Près d'elle deux bouts de papier sur lesquels elle aurait écrit que son violeur et assassin est un homme noir. La police identifie rapidement deux suspects : Leo Frank, le patron de l'usine, le dernier à l'avoir vue vivante et Jim Conley, balayeur, noir... Qui du jeune et riche patron juif ou du pauvre employé noir illettré sera inculpé ? Dans ce récit tout est vrai. Sa résonance avec l'époque actuelle aussi. | |
| 41 | C'était mieux avant | Bravi, Soledad Eparvier, Hervé | Vous êtes né(e) sous Pompidou ou sous Giscard ? Vous avez bu du Tang et croqué des Treets ? Vous connaissez le numéro de téléphone de Guy Darbois et la recette du gloubi-boulga ? Alors ce livre est pour vous ! Un flash-back tendre et nostalgique dans les années 70/80, croqué de manière simple, immédiatement identifiable et drôle. | |
| 42 | Le Retour | Dickson, Benjamin | 1945. Dans Bristol dévastée, un gamin retrouve son père rentré du front. La nouvelle vie espérée tourne rapidement au drame. Un récit poignant inspiré par la vie du père de l'auteur, sur la difficulté du retour à la vie civile quand on a connu les atrocités de la guerre | |
| 43 | L'œil du STO | Frey, Julien Nadar (ill.) | Paris, 1943. Justin a vingt-deux ans. Il aime Renée et voudrait l'épouser. Mais le gouvernement de Vichy, pour fournir à l'occupant la main-d'oeuvre qu'il réclame, crée le STO, le Service du travail obligatoire. Comme des centaines de milliers de jeunes Français, Justin est alors contraint de partir en Allemagne. | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 44 | Skateboard Chronicles | Hamon, Jérôme Simonacci, Matteo | Neil est un adolescent ordinaire qui endosse depuis longtemps des responsabilités d'adultes. Lorsque sa mère est envoyée en cure de désintoxication, et que la cohabitation avec sa famille d'accueil se révèle impossible, il part seul avec Mia, sa petite sœur, et s'installe dans un vieux parc d'attraction à l'abandon... | |
| 45 | Hippie Trail : autobiographie prénatale | Laliberté, Séverine Bird, Elléa (ill.) | L'auteur est née en Grèce en 1973, et de longues années se sont écoulées avant qu'elle ne découvre la véritable histoire de sa naissance. Ce roman graphique et autobiographique, souvent très drôle et parfois dramatique, retrace son enquête auprès des protagonistes d'un voyage en 4L jusqu'en Afghanistan, sur la célèbre Hippie Trail. Jusqu'à ce que tout dérape... Incroyable mais vrai ! | |
| 46 | Les Croix de bois | Morvan, Jean David Percio, Facundo (ill.) | Les Croix de bois, le chef-d'œuvre de Roland Dorgelès, engagé volontaire, est un témoignage exceptionnel sur la Grande Guerre. Avec un réalisme parfois terrible mais toujours d'une généreuse humanité, la vie des tranchées nous est décrite dans toute son horreur et aussi sa bouffonnerie, son quotidien et ses moments d'héroïsme, et très bien adaptée dans cette bande dessinée au graphisme tout en sépia. | |
| 47 | Tous les héros s'appellent Phénix | Royer, Jérémie | Peut-on monter dans la voiture de quelqu'un que l'on connaît à peine ? Difficile de résister à la tentation si l'automobiliste n'est autre que monsieur Smith, le professeur d'anglais le plus fascinant et le plus séduisant du lycée. Ce soir-là, il a proposé à Phénix et à sa petite soeur, Sacha, de les raccompagner chez elles. Il les a conquises le temps d'un trajet. Quelques jours plus tard, c'est leur mère, Erika, qui se laissait séduire. Monsieur Smith est venu de plus en plus souvent à la maison, accumulant les bons points. Comment auraient-elles pu se douter qu'elles venaient de faire entrer le loup dans la bergerie ? d'après le roman de Nastasia Rugani | |
| 48 | Le Voyage d'Abel | Sivan Duhamel (ill.) | À Reclesme, dans un petit village au cœur de la France, Abel vit seul avec son chien, ses deux vaches et ses brebis. Il n'a jamais quitté son village. Pourtant, toute sa vie, il a rêvé de parcourir le monde, et imaginé de lointains voyages. En ce mois de septembre, et ce malgré son âge, Abel a décidé de partir en Éthiopie. Touchant. | |

| | | | | |
|----|--------------------------|-------------------------|--|--|
| 49 | Le chanteur perdu | Tronchet, Didier | Lorsqu'il fait un burn-out, Jean, bibliothécaire qui semble être passé à côté de sa vie, décide de retrouver Rémy-Bé, le chanteur de sa jeunesse, lorsqu'il se voyait encore révolutionnaire et contestataire. Personne ne semble se souvenir de ce chanteur, l'aurait-il inventé ? Sa seule piste : la pochette du disque avec le viaduc de Morlaix en arrière-fond. L'indice est maigre, mais Jean pourra dénouer le fil de manière surprenante, avec le seul secours des paroles de la douzaine de chansons, qui sont comme un puzzle mystérieux... Une BD attendrissante et non dénuée d'humour. | |
|----|--------------------------|-------------------------|--|--|

| Des Documentaires | | | | |
|--------------------------|----------------------------------|---|--|------------------|
| | Titre | Auteur | En quelques mots | Vos notes |
| 50 | Paroles d'un paysan | Bedel, Paul | Ce livre conçu par Catherine Ecole-Boivin avec Paul Bedel avant sa mort, en septembre 2018, est un recueil de pensées et un hommage au paysan poète, révélé par un documentaire qui l'avait fait connaître dans la France entière. En refusant d'utiliser des engrais chimiques ou des pesticides, Paul Bedel entend respecter la terre et les humains. Cote : 630 BED | |
| 51 | Survivre dans le tumulte | Darré, Patricia | Grâce à son don de médium, l'auteure rapporte les messages reçus de la part d'entités de l'au-delà concernant l'impression de manquer de temps qui assaille les contemporains en dépit des progrès qui facilitent la vie, impactant leur moral et leurs émotions. Reliant ces phénomènes à des thèses scientifiques, elle révèle aussi les moyens que ses guides lui indiquent pour surmonter ces perturbations. Cote : 133.8 DAR | |
| 52 | Des ordures et des hommes | Dumas, Mireille Demonpion, Denis | Les éboueurs ont rarement la parole. Ces hommes et ces femmes de tous horizons racontent leur métier et témoignent de nos comportements dans notre société de surconsommation. Chaque jour, des tonnes de déchets, jetés inconsidérément, envahissent le cœur des villes. Un enjeu capital et plus que jamais électoral pour l'environnement et la santé. La misère humaine, les éboueurs la côtoient en permanence. Des campements de migrants aux squats de sans-logis, des manifestations aux accidents ou aux attentats qui ont ensanglanté la France, ils sont là pour en effacer les traces. Cote : 331 DUM | |

| | | | | |
|----|---|--------------------------|---|--|
| 53 | Je suis une sur deux | Foïs, Giulia | L'homme qui a violé Giulia a été acquitté. Elle a parlé à la justice pour se prendre un coup de massue en retour. Double-peine. Alors, cette fois, elle témoigne avec ce livre pour que cette libération de la parole depuis #balancetonporc et #metoo ne serve pas à rien. Parce que "vivre dans un monde où les violeurs auraient peur de violer et les cogneurs de cogner" devrait apparaître essentiel. Cote : 362.88 FOI | |
| 54 | J'aurais pu devenir millionnaire, j'ai choisi d'être vagabond : une vie de John Muir | Jenni, Alexis | Né en Écosse en 1838, débarqué à 10 ans dans la région des Grands Lacs, aux États-Unis, le jeune Muir s'échine chaque jour dans les champs et observe la nature environnante qui l'émerveille. Très vite, John Muir s'interroge sur le sens de cette vie de labeur, alors qu'il pourrait vivre en autonomie dans la nature. Il quitte le Wisconsin, sillonne le pays à pied, vit en ermite dans les bois, fasciné et nourri par la vie qui l'entoure. Dans la Californie de la ruée vers l'or, on fait fortune en creusant une dette écologique abyssale, que personne ne voit encore. Sauf Muir, qui la pressent grâce à son attention aux hommes et son amour du paysage... Cote : B JEN | |
| 55 | Les Antisèches du bonheur | Lehmann, Jonathan | Un jour de 2009, Jonathan Lehmann, déprimé par sa vie d'avocat d'affaires à Wall Street, décide de tout quitter pour s'installer en Californie et partir en quête de son bonheur. Là-bas, il découvre la "science du bonheur", point d'intersection entre les sagesses ancestrales et les sciences contemporaines, qui va changer sa vie. Quatre ans plus tard, il revient en France avec une méthode originale, fruit de ses recherches et expériences, et fondée en partie sur une approche originale de la méditation. Cote : 158.1 LEH | |
| 56 | Avance, bordel ! : l'extraordinaire aventure d'un tétraplégique autour du monde | Marie, Samuel | Le témoignage de Samuel Marie, cordiste de métier, devenu tétraplégique à 20 ans suite à une chute de six mètres. Promis à une carrière sportive, cet ancien compétiteur raconte son histoire, faite de détermination et d'espoir malgré l'adversité, depuis son accident jusqu'à son voyage à travers seize pays au volant de son fourgon sur mesure. Cote : 3622.4 MAR | |

| | | | | |
|----|--|---------------------------------|--|--|
| 57 | Changeons de voie : les leçons du coronavirus | Morin, Edgar | Une réflexion sur les bouleversements sociologiques provoqués par la Covid-19. L'humanité à l'échelle planétaire a été touchée et à tous les niveaux, de l'individu à l'Etat. L'économie, les modes de vie et les comportements ont été modifiés. Le sociologue explique comment cette crise complexe et multiple peut initier une mutation en profondeur de la société. Cote : 303.4 MOR | |
| 58 | L'affaire de leur vie : confessions des grands flics de la PJ | Pontaut, Jean-Marie | Témoignages de 22 patrons de police qui racontent l'affaire de leur vie, qu'elle soit criminelle, politique, liée au grand banditisme ou au terrorisme. Parmi ces récits, celui de l'assaut de l'appartement de Mohammed Merah par le patron du Raid ou les multiples rebondissements autour de la disparition de la petite Estelle Mouzin. Cote : 364 PON | |
| 59 | Routiers | Raspiengeas, Jean-Claude | Ils roulent pour nous. Lors de la crise du coronavirus, ils n'ont pas lâché le volant, assurant les livraisons vitales à l'économie du pays, engagés, comme tant d'autres travailleurs invisibles du quotidien. Sans les routiers, tout s'arrêterait. Maillons indispensables à la logistique, c'est sur eux que repose la pression d'un monde impatient qui veut tout, tout de suite. Pendant un an, le journaliste Jean-Claude Raspiengeas s'est embarqué avec eux, dans leurs 44 tonnes. Il a partagé leur quotidien pour comprendre cette vie de solitaire. Cote : 388.32 RAS | |